

〈第 11 号〉

発行：社団法人 愛知建築士会
名古屋西支部事務局
西春日井郡清洲町清洲2217-1
馬場富雄宅内
TEL(052)400-1826
編集：広報渉外委員会
印刷所：(株)ワコーヴィスコム
TEL(052)915-0681

平成六年度に当って

支部長 馬場 富雄

昨今の社会状況は目まぐるしく動いていますが、支部会員の皆様には御元気に御活躍のことと存じます。さて平成六年度の支部総会は去る四月に無事終了しました。この名古屋西支部が設立されてより早や三年を経過しております。昔から三年ひとくぎりとか申しませが過去の三年間を反省

名古屋西支部総会報告

名古屋西支部平成六年度通常総会が四月二十六日に、ホテルサンルート名古屋にて開催されました。曾我明久氏の司会にて藤田篤志氏が開会の宣言を告げ、馬場富雄支部長が挨拶されました。次に本会来賓として愛知建築士会事務局長、長坂亘通氏よりお祝いのご挨拶を受けたまわりました。その後議長に小山靖明氏が選出され議事に入り、まず定数の確認に入りました。会員数三五七名の内出席者三名、委任状一五七名、合計一九〇名にて本総会の成立を議長が宣言しました。審議に入る前に第3号議案その他の議案提出をはかった所発言がなかったの

で、第3号議案を削除する事を決定し、第一号議案の審議に入りました。各役員より平成五年度の事業報告、収支決算報告、浦野勉氏より監査報告が有り、すべて承認されました。続いて



青年部総会

青年部長 松浦 利雄

平成六年四月二十六日にホテルサンルート名古屋にて平成六年度名古屋西支部青年部会通常総会が行なわれました。総会には発足時のメンバーに加えて昨年度青年部企画の研修会を機に、新たに出席される方も増え、さらに盛況となりました。新メンバーもそれぞれ個性が強く、さらに厚みを増したなあと実感です。議案は、平成五年度事業報告・収支決算・監査と平成六年度事業計画・収支予算及び平成六年度役員案承認



懇親会風景

〈総務企画委員会だより〉

平成六年度通常総会も無事に終了し新年度に向けて役員一同心を新たに支部運営に当たって行く次第です。建設業界は打撃不況で大変厳しい状況となっておりますが、役員一同一丸となって頑張っておりますのでよろしくお願ひ申し上げます。一 名古屋西支部会員動向 名古屋西支部会員数は、平成六年六月四日現在、三六五名でございます。各地区別では中村区一三三名、西区一五一名、西春日井郡

〈広報渉外委員会だより〉

支部発足から三年半が経過し、支部活動も着々と成果をあげ委員会も実績を積み重ねてまいりました。会報を「会員皆さんの交流の場にした」という趣旨で「読者のコーナー」、「研修会等の報告記事」の執筆をお願いしました。今回迄を集計しましたら二十二名の方のお名前があり、名文が思い出されます。今後更にこの輪を広げて行きたいと思ひます。寄稿御希望の方は申し出て下さい。新年度となり広告協賛をお願いしましたがこの不況の折にも拘らず、前年を一新上まわる各社の御協賛（継続・新規）を得ました。紙面より改めて御礼を申し上げます。馬場支部長の法令解説シリーズ「防火区画」は今回が最終回になりました。次号から別のテーマで解説していただきますので、御要望があれば申し出て下さい。

〈研修委員会だより〉

昨年度の研修見学会は安土城跡・彦根城の見学及び工事中の部分を含めた白鳥国際会議場の見学を行い多数の参加者を得ました。又勉強会は名古屋支部単独事業として「打放しコンクリート」について清水建設の技術者の協力を得て行われた。市内六支部合同による「確認申請改正及び準耐火建築物に関する講習会」を愛知県及名古屋市の建築担当者講師に招き行われ二〇〇名を超す参加者があり熱気あふれる質疑が行われた。本年度の事業としては五月に名古屋六支部合同事業として奈良法隆寺及薬師寺の見学会を実施、定員を大巾にオーバーする申込者があり大変申し訳ない事ですが多数の方に断りをせざるを得ませんでした。参加者は御家族同伴の方が多くなり又、参加者の顔ぶれも変化があらわれている様に思われ会員相互の融和に研修事業が立派な役割が出来ていると思われたい。今年他の見学会としては中部

第三回名古屋西支部長杯

ゴルフ大会のご案内

昨年八月の第二回大会に引き続き今年度もゴルフコンペを企画致しましたので、ふるって御参加下さい。尚参加希望の方は同封致しました参加申込書に記入の上、支部長宅までFAXで申込みをお願い致します。①日時 8月9日(火) ②場所 スプリングフィールドゴルフクラブ ③集合 現地午前7時30分 ④参加資格 名古屋西支部正会員とその関係者 ⑤競技方法 18HS(ダブルペリア方式) ⑥参加費 七千円 ⑦募集人員 7組28人 ⑧締切り日 7月29日(金)

あなたの住みたい部屋が、私たちのつくりたい部屋です。

●壁装材●カーテン●カーペット●カーベットタイル●クッションフロア●フロアタイル

SANGETSU ●本社/名古屋店/ショールーム
名古屋西區下4-1 TEL.(052)564-3111

建築・土木工事の完全防水に……各種材料それぞれの特長を生かした併用工法に
カネボウゴレックス

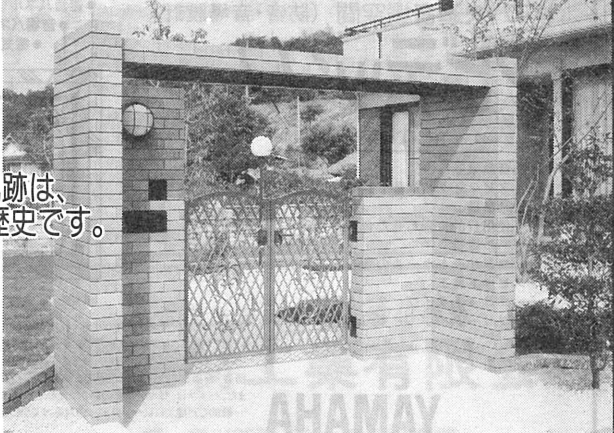
EPTブチルラバー
ベルシート防水
ウレタン系
ベルウレックス防水
アスファルトウレタン冷工法
ベルファルト防水
ウレタン系
ベルフロア
アクリル系
ベルウォール
EPTブチルラバー
カネシート土木防水

カネボウ化成株式会社
名古屋支店 名古屋市中村区名駅四丁目17番19号
TEL(052)581-1271 FAX(052)581-2625



自然が未来
TOEX
東洋エクステリア

TOEXの描く軌跡は、
エクステリアの歴史です。



東洋エクステリア株式会社

写真
テグラゲート1型Aタイプ+キャスグレード トレビ
■中京支店 〒491 一宮市丹陽町伝法寺勝503 ☎0586-76-5411

わが支部、わが町

西春町だより

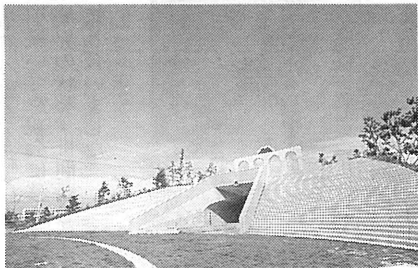
協働でまちづくり
「春・か・お・る・ま・ち」あたたいことはじめよう」

これは、西春町のまちづくりのキャッチフレーズ、合言葉です。町の名にある「春」、それは、生きとし生けるもの全てにとって新しい世界の始まりです。それは可能性と力強さの象徴です。今、西春町はこの合言葉で、行政と住民の皆様との協働（きようどう）による二十一世紀のまちづくりを進めています。

西春町は、名古屋の北にあり、面積十kmの小さな町です。地形は平坦で、海も山も無く、歴史的にも文化的にも特筆するものは何もない。かつては純農村でしたが、経済の高度成長期と名古屋都市圏の拡大とともに大きく変貌し、現在では商工業の盛んな郊外住宅都市として発展しています。

このため、「快適都市・西春21」のメインプロジェクトとして「三つの森（文化の森・教育の森・スポーツの森）」構想の実現に努力しています。このうち、文化の森は、昨年度完成しました。この森の中核施設である文化勤労会館は、四つの機能を併せ持つ施設で、音響効果の優れた七百六十一席の大ホール、「人形の町」

ら年間七、八万人の入場者を集めています。この隣には、昨年の町制施行三十周年にあわせて完成した「西春物語の広場」があり、山やせせらぎ、郷土の水乞い伝説のレリーフ、広島の平和の火が輝くシンボルタワー「永遠の塔」があります。教育の森・スポーツの森は、これからの課題です。

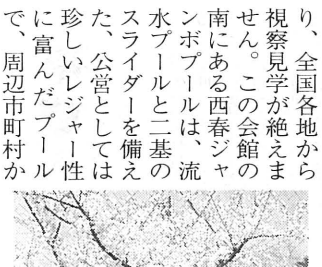


日本一のシルバー

西春を象徴する日本最大級のハイテク「からくり人形」、星や宇宙の本を集める「星の図書館」などがあり、全国各地から視察見学者が絶えません。この会館の南にある西春ジャンボプールは、流水プールと二基のスライダーを備えた、公営としては珍しいレジャー性で、周辺市町村から

このほかにも、まちのシンボルづくり、個性づくりに努めています。お年寄りの自慢は、二つある高齢者生きた活動センターです。そのうちのひとつ「ふれあいの家」は、ログハウス風の建物で、いつも入浴できる大浴場は、お年寄りに喜ばれています。二つの活動センターを拠点に、町のシルバー人材センターは、入会率日本一を誇り、町民の誇りとなっています。緑と彫刻の径「アートエリアロード」。名古屋芸術大学の北側を走るこの道路は、楽しく散歩できる工夫がこめられていて、特に両側に設置されている彫刻群は、歩く人の心を楽しませてくれます。

まちの個性をつくる
しかし一方では、起伏のない地形、歴史的な遺産や観光資源にも恵まれないところから、個性に乏しいといわれています。そこで町では、第三次総合計画「快適都市・西春21」を策定し、住んで良かった、「ふるさと西春」といえる親しみのあるまちづくりを進めています。



長い冬から、ようやく春の気配を感じ始めた三月の中頃、静岡県浜松市にあるヤマハの工場見学に参加しました。

ヤマハ工場見学に参加して

佐藤 由美子

まず、初めに簡易施工型キッチン（組立型）を見て、生産本部長の増田さんによる詳しい説明をうけました。この中で、とても印象深かったことは、人造大理石の天板が注型法による一体成形であるということ、フロントガードからバックガードまでがつぎ目なしでつくられているということでした。それから、アクリル系人造大理石の「グラナ」は従来の人造大理石に比べ価格が安く、ステンレス天板の価格に近づいた設定になっているということでした。一時ほどではないものの、まだまだ主婦の憧れである人造大理石なので、ヤ

マハのシステムキッチンをお客様にすすめるときは、この「グラナ」も一緒にすすめてみようと思いましたが、

また、料理の方も上品でとてもおいしくいただくことができました。ただ、もう一つ欲を言うと、そこにお酒がついてくれば、もっとよかったです。思った方も多かったのではないのでしょうか。

午後からは、徳川家康ゆかりの寺、可睡庵を見学し、そして、次に部材ユニット型のシステムキッチンの組立てを行っている和田工場へ行き、最後にヤマハの天童ショールームを見学し、商品企画課の河田さんより、寒冷地用の六〇ミリのドア厚がある高断熱ドアや木製の防火ドアの説明をうけることができました。

ただ、今回の見学会で一つ残念だったことは、質疑応答の時間がなかったことです。質問する時間があればもっといろいろ理解することができたと思います。このヤマハの工場見学は私が建築士会に入会して初めての見学会でしたが、とても有意義な一日を過ごすことができました。今後ともこういった見学会



建築関係の職場に席を置いては二十二年、そのほとんどを私は現場監督という立場で建設業に携わってきました。私が入社した頃というのはテレビのPRで出てくる様な図面片手に各協力業者が指図をしながら大きな建築物を造っていく様な職場環境とは程遠いものでした。というのも当時の若手社員という者は、現場で職方と一緒に肉体的労働もして、その中で自分なりに修得できる物をつかむとい



ん。そういう状態が数年間続く内にやっと設計図書というものを、その内容を現場に反映出来る、いわゆる建築技術士としての自覚が出来てきました。その頃からです。「建築士」特に設計事務所の諸先生との接触が始まったのは、配筋検査の対応、図面の打ち合せ等困難で細かい内容の要求が多かったと思われ、当初あまりいい記憶はありませんでした。いろいろとわい人というイメージでし。私自身も技術的知識、資格取得に勉め互いに情報交換が出来た様になり、私にとって今では諸先生方がよきアドバイザーであるとい心で得ています。私が今回

読者のコーナー

ご縁を大切に

青山 学

う、いわゆる実戦第一主義の風潮が主流でした。最初のうちは自分は監督だという顔をして現場にたっていた。しかし職方から技術的な質問をされても即返答が出来ない事が重なる。当初あまりいい記憶はありませんでした。いろいろとわい人というイメージでし。私自身も技術的知識、資格取得に勉め互いに情報交換が出来た様になり、私にとって今では諸先生方がよきアドバイザーであるとい心で得ています。私が今回

建築士会に入会させていたのは、職場だけのおつきあひから、一歩踏み出して、設計事務所の諸先生、建築行政に携わる方、工務店の方等幅広い方々との人間的繋がりをもちたいと思ったからです。「ご縁を大切に」結婚式の披露宴などでよく聞かれる言葉です。

これまでもいろいろな人のためぐり合わせがありました。これからはいろいろなご縁が出来てあろうと多くの方々の力を借りて、建築士会を盛り立てていきたいと共に私自身も新しいことの創造や発展に結びつきたいと思っています。
(筆者 中村区会社勤務)

木材防虫・防ふステイン

サドリン

ベークラシック
エキストラ

玄々化学 ☎(0567)28-9204

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

ヤマハ快適音場空間 (防音・音場設計)

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

アビテックス

主な特徴

- 防音効果
アビテックス単体でD-30以上確保
- 快適音場
使用目的に合わせた音響設計
- ホール音響
コンサートホールの響きをコントロール
- スピード施工
ユニットタイプ 2~3日間
フリータイプ 約1週間

YAMAHA

株式会社 ヤマハプランズショップ 名古屋

・開発部 〒451 名古屋市西区香香町6-56ダイヤモンドシティ3F 電話 052(522)2601 FAX 052(522)2605

建築基準法解説シリーズ

―施行令第一二二条防火区画の解説―

解説担当 馬場 富雄

今回は令百十二条最後の第十五項、第十六項の解説を致します。例によって条文を掲げます。

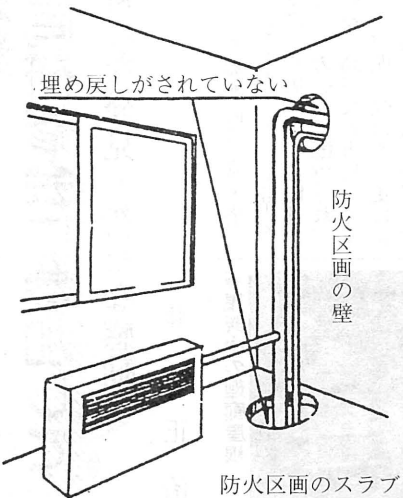
15 給水管、配電管その他の管が第一項から第五項まで、第八項、第九項本文、第十項本文、第十二項若しくは第十三項の規定による耐火構造、準耐火構造若しくは防火構造の床若しくは壁又は第十項ただし書の場合における同項ただし書のひし、床、その壁その他これらに類するもの（以下この項及び次項において「耐火構造等の防火区画」という。）を貫通する場合においては、当該管と耐火構造等の防火区画とのすき間をモルタルその他の不燃材料で埋めなければならぬ。

16 換気、暖房又は冷房の設備の風道が耐火構造等の防火区画を貫通する場合（建設大臣が防火上支障がないと認めて指定する場合を除く。）においては、当該風道の耐火構造等の防火区画を貫通する部分又はこれに近接する部分に次の各号に定める構造のダンパーを設けなければならない。

一 鉄製で鉄板の厚さが一・五ミリメートル以上であること
二 火災により煙が発生した場合又は火災により温度が急激に上昇した場合に自動的に閉鎖する構造のもので建設大臣の定める基準に適合するものであること
三 閉鎖した場合に防火上支障のあるすき間が生じないこと
四 前各号に定めるもののほか、建設大臣がダンパーとしての機能を確保するために必要があると認めて定める基準に適合する構造とすること

第十五項の解説

この条文を読んでいて、何を意味しているのか、わからないとか、解釈がむづかしいということは全然ありません。小学校の高学年の子供なら、もう配管が防火区画を貫通する場合、その開口部のすき間をモルタル等で充填しておかなければ火災のときに危ないということ位は容易に理解します。愛知県内の行政庁で配布している「建築防炎のチェックポイント」の中には下図のように解説してあります。



防火区画のスラブ
〔埋め戻しがされていない貫通部〕

スラブ貫通の給水管等の回りにすき間はありますか

給排水管、配電管、通気管等が防火区画のスラブ、壁を貫通する場合、回りのすき間は防火上、防煙上の弱点となりますからモルタル等の不燃材料で埋めなければなりません。特に、新たに配管工事がなされた場合は忘れ易いため充分注意して下さい。

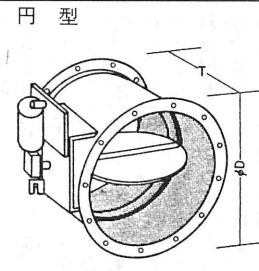
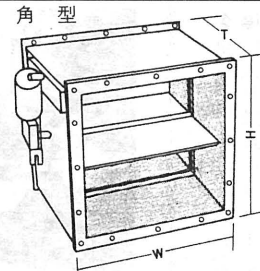
田市の千二百棟余り焼失した大火は実にこの事が原因の一部になっていたのです。すなわち木造映画館で発生した火災はまず隣りの耐火建築物にぶつかりました。この建築物はデパートだったのですが、まんまと2階の窓から火はいり、まず開け放しにしてあった防火戸を通して、すぐ火は3階へ移りました。ここで3階の防火区画がしかり止まっていたのですが、その3階の防火区画に問題がありました。ブロックが途中までしか積んでなくて、その上部が厚さ七ミリの石膏ボードが張ってあったのです。吹きつける火の熱に若干の時間は耐えたのですが、遂にこの石膏ボードがやられて、あっという間に火は四階から五階へと移り、この五階の窓から火の粉でたちまち附近の家屋へ類焼してあの大火に繋がってしまったのです。



（NHKテレビにて放映）
このようにことごとく工事のためには、とにかく工事の完全施工が絶対条件です。それは一に工事施工者と工事監督者の注意と責任感にかかっているといっても過言ではありません。施工方法等の研究、第十五項の工事担当者の明確化、検査体制の確立等今後の体制づくりを大いに進めてほしいと思います。また行政側としてもこのように法令に明記して罰則と連動し、完成施工を期待して法体系の整備をはかったわけですが、これで完全施工が保障されるわけではありません。更に強力な行政指導が望まれます。最後に私事でありますが建築防炎の最終講義の時に必ず学生に建築防炎の実写VTRを見せています。次々に発生する犠牲者の映像に、いつもは若干私語のある学生もしんと静かたずをのんで見ています。中には泣き出してしまふ女子学生もいます。ビデオの終わったあと感想文を書かせるのですが皆「僕は絶対に完全施工をやります」と書いてくれており、これで大変心強く思っております。

第十六項の解説

いよいよ最後の第十六項となりまして。ここでは風道が防火区画を貫通する場合、その部分にダンパー（勢いを弱める意、調節装置のこと）の設置を義務付けたものです。そもそも風道とは〇・六ミリから一ミリの厚さの鉄板でつくります。最近ではグラスウールダクトで作る場合も多くなっています。これは火災の熱にかかったらひとたまりもありません。通常の火災でも、その温度は千度を超えてしまいます。鉄は七百度位で液化が始まってしまいますので、風道は焼け落ちてしまおうと考えてよいでしょう。その時にこのダンパー装置がなかったら防火区画に大穴があいたのと同じことになってしまいます。そのためにこのダンパーでその穴を蓋してしまふのです。第一号ではその蓋の厚さを一・五ミリ以上で鉄製ということになっていきますので甲種防火戸と同じ性能があるということになります。次に第二号で、このダンパーは煙、熱いずれで働いてよいとし



てありますが、この部分の部品コストが煙感知と熱感知では、ずいぶんちがいます。熱によって閉じるためのメカは簡単で二八〇度位で溶ける温度ヒューズが取り付けられていて、それが溶けるとネズミ取りのようにバネで蓋がしまるようになっていきます。（次図参照）

春夏秋冬

●愛知県副知事逮捕の速報が流れてびっくりした。まさか現役副知事と聞いて信じられない。これから事件背景が究明されるだろうが一県民として何か虚しさを感じる。昔、中国の禅師が「人間、モノを持つな、持たらしんぞい。本来、人間無一物や」と云ったそうだが、もういいかげんに目を覚まして。

●本年度の本年度通常総会も終了、8年間かかった役員選出規程がやっと陽の目を見ることになった。来年度からは支部代表制による評議員会構成となり大変結構なことだ。人材豊富な建築士会、やりたい人よりやってほしい人を選んで新しい士会をつくってほしい。

●本年度は会費値上げ論が本格的に検討されてくると思われるが建築業界も不景気の中、会員も退会する人が今年はいくつと聞く、会員の意識分布状況をよく掴んで執行部は舵取りをしていってほしいものだ。

●我々も参加したコンペで完成した新見南吉記念館が設計無視だと揉めているらしいが半田市も公開コンペの難しさを痛感したのではないだろうか。（土郎）

藤原岳登山は中止

第2回登山計画、〃かたくりの花咲く藤原岳〃は、5月15日(日)当日、雨のため中止となりました。参加申込者数は4家族3個人、計13名でしたが、1家族2名が所用のため欠席の連絡があり、11名の参加予定でした。今回の中止にめげず、又計画を立てますので、よろしくお祈りします。（白井鏡造）



編集後記

場違いの感じがしないでもない処に写真が入りましたが、これは中部電力(株)中村営業所の御好意で、当所内の部屋を拝借して役員会を開催した折に、電気調理器の説明を受け料理の実体験をした記録写真です。本欄記事の手抜き？紙面の有効な利用？判断は読者に任せるとしよ（M・Y・Y）

NITTOH 床暖房システム

電気、配管、床工事すべて直営による施工

（くつろぎと広がりのある健康暖房）
新築住宅はもちろん、今お住いのお部屋でも、簡単しかも、ローコストの床暖房を実現。お住いに合わせて選べる床暖房プランはいずれもメーカー品使用ですから安心です。

設計 施工 株式会社 NITTOH 設備事業部

本社 〒462 名古屋市中区栄 14-2 TEL:052-915-3210
三河営業所 〒448 刈谷市板倉町3-12-1 TEL:0566-22-5800
豊橋営業所 〒440 豊橋市東小浜町10-4 TEL:0532-48-6800
岐阜営業所 〒505 美濃加茂市加茂川町3-1-35 TEL:0574-26-5364

新築・増改築には…

おすすめします 電気温水器

中部電力

◆お問い合わせは最寄りの中部電力へ。

YKKアルミサッシ建材 日本工業規格表示許可工場
パネル工事責任施工

ホーロー・アルミ・スチール・ステン 曲物全般

三晃販売株 名古屋市千種区上野3丁目8番16号
三晃建鉄工業株 TEL:052-721-1134/FAX:052-721-1137